

CONTES & RENCONTRES EN LOZÈRE



DU 18 FÉVRIER AU 4 MARS 2017



AVANT-PROPOS



ce n'est pas parce qu'il fait froid qu'il faut rester chez soi !

En ces temps gris de repli, le rôle des associations socioculturelles prend d'autant plus d'importance pour tresser les fils invisibles de notre vivre-ensemble.

Avec le festival Contes et rencontres, la Fédération et les Foyers ruraux de Lozère souhaitent vous ouvrir les portes en grand pour partager avec vous la richesse des projets portés collectivement.

Plus que jamais, il semble nécessaire d'apporter la chaleur humaine, le plaisir de se retrouver et de faire se *contesetrencontrer* nos étrangetés. C'est pourquoi, nous avons fait appel à du très beau monde.

Cette année, il y aura des fous. Il y aura des saints. Il y aura des pas sages. Des escargots, de drôles de Gus, des voyageurs, des villageois, des absurdes...

Il y aura la chaleur de nos bénévoles et du public rassemblé.

Il y aura des oiseaux colorés au cœur de l'hiver lozérien.

Fédération départementale
des Foyers ruraux de Lozère

ORGANISATEUR :

Fédération départementale des Foyers ruraux de Lozère
Licences du spectacle n° 3-1076935 et 2-1076934
10 quartier des carmes BP 113 48003 Mende cedex
04 66 49 23 93 - fdfr48@wanadoo.fr
Programme en ligne sur www.foyers-ruraux.com
Facebook : fédération des foyers ruraux de Lozère

CONTES ET RENCONTRES EST AIDÉ PAR :

Le Conseil départemental de la Lozère,
La Région Occitanie,
La Direction régionale des Affaires culturelles Occitanie,
La Direction départementale de la cohésion sociale et de la protection des populations de Lozère,
Le Parc national des Cévennes,
La Fondation de France

CONTES ET RENCONTRES BÉNÉFICIE ÉGALEMENT DU SOUTIEN DE :

Réseau en Scène Languedoc-Roussillon,
Scènes Croisées de Lozère,
Ville de Mende,
Collectivités de la Terre de Peyre,
Groupama,
Enédis,
Caisse régionale du Crédit agricole du Languedoc,
Hyper U Cœur Lozère,
Grand Garage de Lozère Renault



chaque année depuis vingt-cinq ans, ce festival itinérant est très attendu dans toutes les communes lozériennes qui ont le bonheur de l'accueillir. Contes et rencontres est une véritable fête, avec des soirées autour de la culture orale dans toute sa diversité. On s'y retrouve en famille, un peu comme autrefois autour du feu de cheminée, pour partager des moments de rêves et de convivialité.

L'axe central de la politique culturelle de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée est de contribuer activement à l'accès à la culture pour tous et partout, sur l'ensemble du territoire régional. C'est pourquoi la Région apporte tout naturellement son soutien à ce festival qui va à la rencontre d'un large public en perpétuant la chaleureuse tradition orale. Eclectique, la programmation est aussi exigeante que généreuse. Voilà les raisons d'un succès jamais démenti et qui, j'en suis convaincue, couronnera cette 26^e édition comme les précédentes.

Bravo et merci à la Fédération des Foyers ruraux de Lozère d'offrir ces moments de culture et de bonheur au plus grand nombre. Je souhaite à toutes et à tous un très beau festival Contes et rencontres 2017 !

Carole DELGA
Ancienne ministre
Présidente de la Région Occitanie



ans la fraîcheur de l'hiver lozérien, il est un événement enchanteur qui vient chaque année réchauffer les cœurs.

Le festival Contes et rencontres propose depuis 26 ans des rendez-vous chaleureux où la transmission et le partage sont à l'honneur. Des soirées enthousiastes et conviviales au cours desquelles des histoires, des contes ancestraux et contemporains sont partagés, racontés, chuchotés, chantés ...

Cette année, le festival se répartira sur l'ensemble du département, avec au programme, près de 40 soirées où nous retrouverons des conteurs fidèles au festival mais aussi 7 nouveaux venus. Parmi eux, la Compagnie Damien Bricoteaux, récemment installée en Lozère, qui ouvrira le festival avec le spectacle « Je suis un rêve ». De nombreux autres rendez-vous viendront étayer le festival comme un stage de formation au conte, une table ronde, une journée professionnelle, des actions d'éducation artistique en milieu scolaire, des mini-salons du livre, etc.

Pour nous réchauffer donc, la Fédération départementale des Foyers ruraux et ses Foyers ruraux partenaires nous ont encore une fois concocté un festival qui s'annonce riche en rencontres et en échanges. Le Département, attaché à cet événement, soutient le projet de l'association qui s'inscrit dans la politique culturelle départementale dont l'objectif est d'offrir une culture accessible partout et à tous. C'est avec beaucoup d'enthousiasme que je souhaite, au nom de l'Assemblée départementale, un excellent festival aux organisateurs, aux bénévoles, aux artistes talentueux ainsi qu'à tous les spectateurs !

Sophie PANTEL
Présidente du Conseil départemental de la Lozère



Francis Conjani

JE SUIS UN RÊVE

C^e Damien Bricoteaux / Spectacle de Damien Bricoteaux, Lucie Joliot et Mathieu Morelle / D'après les contes de Pierre Gripari

> Dès 7 ans

Un écrivain rencontre son imaginaire. Ensemble, ils inventent des histoires, se surprennent, se complètent.

Sur un fil tendu entre fantaisie et réalité, l'auteur et son rêve s'amuse à jouer avec les songes, jusqu'à devenir eux-mêmes les personnages des contes.

Un merle et sa merlette, une sorcière, un loup... Une fée-maîtresse d'école, un marchand de fessées, un diable... Une petite fille qui s'appelait Josette...

Grâce à l'humour et à la fantaisie de Gripari enfants et adultes y trouveront leur compte.

> 1^{ère} partie : impromptu théâtral avec les jeunes participants d'un stage animé par la Compagnie Damien Bricoteaux

Spectacle co-accueilli à Ispagnac avec le Foyer rural Les P'tits cailloux de Quézac et l'association Librokiok. Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

DERNIER VILLAGE AVANT L'AZUR

Catherine Gaillard

> Dès 14 ans

Carnet de voyage d'une conteuse en vadrouille, ce récit formé de plusieurs histoires est une traversée de l'humanité silencieuse, avec en toile de fond les paysages de la Bretagne et de la Lozère. Deux régions distantes, mais qui ont en commun une mémoire paysanne encore vive.

Car au-delà des petits villages tenus à l'écart des grands axes routiers, dans des décors rudes plantés de roches millénaires, c'est une vie insoupçonnée qui se déploie et ne demande qu'à se révéler.

Entre mémoire ancestrale et actualité brûlante, ce journal de bord mêle récits de vie collectés et souvenirs personnels pour dérouler la grande histoire des petites gens, faite de résistance et de solidarité.

> Ce travail de collectage est le fruit de deux résidences artistiques. La première a eu lieu en 2011 dans le Kreiz Breizh en plein cœur de la Bretagne et la deuxième en 2014 dans le Valdonnez en Lozère.

DIMANCHE 19 FÉVRIER 16 H 00

Chirac - Maison du Temps Libre

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural Voilà de Chirac

MARDI 21 FÉVRIER 19 H 30

Nasbinals - Maison Richard

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Nasbinals

JEUDI 23 FÉVRIER 21 H 00

St-Etienne-du-Valdonnez

Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux de St-Etienne-du-Valdonnez, Langlade-Brenoux et Lanuéjols





C'EST QUAND QU'ON ARRIVE ?

Jérôme Aubineau et Basile Gahon

> Dès 9 ans

Jérôme Aubineau descend en rappel du côté de l'enfance et explore les relations père-fils. Son enfance. Une enfance en plein cœur de la ferme familiale rythmée par les moissons.

Une histoire qui n'est pas la nôtre et pourtant, tout le monde s'y retrouve tant elle est universelle.

Car si Jérôme s'est inspiré de sa propre vie, il a également réalisé un travail de collectage auprès de fils et de pères. Et sur fond de dernière moisson, il nous raconte l'épopée d'un jeune homme d'aujourd'hui, Thomas, sa trajectoire en zigzag, son voyage initiatique et la recherche de lui-même.

Une rébellion tendre, menée cœur battant par un jeune conteur, mi-crooner, mi-rocker, et décuplée par la guitare d'un musicien pas plus vieux.

DIMANCHE 19 FEVRIER 15 H 00

Les Laubies

Salle des fêtes du Mazel

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural des Laubies et l'Espace de vie sociale de Randon

MARDI 21 FEVRIER 20 H 30

Bagnols-les-Bains - Théâtre

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux d'Allenc de Bagnols-les-Bains et St-Julien-du-Tourneil

MERCREDI 22 FEVRIER 18 H 00

St Frézal-de-Ventalon

Lieu-dit Le Temple

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural Regain
Soupe et dessert après le spectacle,
réservation au 04 66 45 54 04
(tarif famille)



VAGABONDE

Myriam Pellicane

> Dès 10 ans

« *Et comme ça : tout le monde est mort, merci !* »

Voici les derniers mots que Myriam Pellicane, prononce avec un malin plaisir !

Vagabonde, ce sont des histoires glanées ici et là, sur la route, au gré des rencontres et des découvertes. C'est un répertoire de contes merveilleux, inédits, censurés ou classiques. Des contes « traditionnels » à la sauce Pellicane. Des personnages arrogants, naïfs, surréels, drôles, absurdes ou tragiques portés par une conteuse hors norme qui sait réveiller notre cœur d'enfant en nous contant les drames de la vie comme s'il s'agissait d'histoires sans conséquence.

Des histoires tragiques inscrites dans nos gènes.
Des histoires drôles à conter, même si à la fin...

MERCREDI 22 FEVRIER 20 H 30

Le Bruel, commune d'Esclanèdes - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural d'Esclanèdes

JEUDI 23 FEVRIER 20 H 30

Bédouès - Salle des fêtes

En partenariat avec les Foyers ruraux de Cocurès, Florac et la Salle-Prunet

VENDREDI 24 FEVRIER

Chastanier - Salle des fêtes

19 H 30 Soupe offerte

20 H 30 Spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Chastanier





Didier Olivré

MÏSTOÏRE D'UN ESCARGOT

Clak Compagnie - Coline Lubin et Kristen Annequin

> Jeune public dès 6 ans

Au milieu de son champ un escargot se pose des questions : Pourquoi sont-ils si lents ? Pourquoi n'ont-ils pas chacun un nom ?

Face à l'indifférence de ses congénères, cet escargot, bien décidé à avoir des réponses, va entreprendre un très long voyage. Dans sa quête, il apprendra ce qu'est la peur, l'exil et le nécessaire courage pour avancer.

A travers les aventures de Rebelle l'escargot, tirées du texte de l'écrivain Luis Sepulveda, une conteuse mutine et rassurante embarque le jeune public pour un voyage atypique à la rencontre de personnages drôles et attachants. Le tout arrosé d'un peu de salade verte.

VENDREDI 24 FÉVRIER 18H30

Vialas - Maison du temps libre

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Vialas

SAMEDI 25 FÉVRIER 16H30

Saint-Martin-du-Born
(Commune du Born)

Grange de Bougnaguet
chez Nicole et Philippe Villard

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural du Born

DIMANCHE 26 FÉVRIER 16H00

Grèzes - Salle du moulin
du vent

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Grèzes

P'TIT GUS

Jean-Louis Le Vallégant

> Dès 12 ans

Dans un village breton, un gamin rouquin aux grandes oreilles scotchées, choisit la musique. La bombarde plus exactement. Pour ses parents, bouchers au bourg, c'est clair : on frôle la délinquance rurale.

A l'heure où les dernières coiffes croisent les premières crêtes, c'est l'échappée solitaire du peloton, avec un simple sax en bandoulière.

Après avoir recueilli des témoignages auprès d'habitants, Jean Louis Le Vallégant livre ici sa propre confiance dans un road-movie mené à fond la caisse, où les mots et les notes s'impactent, croquent l'émancipation et titillent nos sensibiles.

VENDREDI 24 FÉVRIER 20H30

Sainte-Enimie - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux de Ste-Enimie, du Méjean et de la Malène

SAMEDI 25 FÉVRIER 20H30

St-Germain-du-Teil

Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Saint-Germain-du-Teil

DIMANCHE 26 FÉVRIER 16H30

St-Germain-de-Calberte

Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Saint-Germain-de-Calberte



CEUX DES ÉTANGS

Marie Coumes

> Dès 11 ans

Des contes populaires, qui dessinent un tableau poétique et drôle qui parle des paysages languedociens, des gens qui y vivent et de leurs habitudes. On y retrouve avec plaisir les étangs, la mer, et la garrigue qui façonnent cette terre occitane.

Des villages d'aujourd'hui aux premiers peuples d'hier. Des innocents, des vieux aussi... Et des chants pour prolonger les histoires et donner du temps aux rêves.



SAMEDI 25 FÉVRIER

Cubières - Salle des fêtes

19 H 30 Soupe

20 H 30 Spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Cubières

DIMANCHE 26 FÉVRIER 18 H 30

Le Monastier - Salle Colucci

Après spectacle, soupe et dessert

Réservation obligatoire 06 80 27 23 92

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural du Monastier

MARDI 28 FÉVRIER 20 H 00

Prévençères

Salle communale

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Prévençères

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon



JCh21

CONTES ET LÉGENDES D'AFRIQUE ET D'AILLEURS

Thierno Diallo

> Dès 10 ans

Contes et légendes d'Afrique parle d'un continent sage et malicieux. Où des animaux raisonnables défilent, où les fous sont sages... et disent aux hommes leurs quatre vérités avec une grande tendresse.

Dans un style qui lui est propre, où le rire et le sérieux se côtoient toujours dans une rare sensation de plénitude, Thierno partage avec nous des contes africains. Et pourtant, dans cette part d'autodérision, de nonchalance, et ce côté pincésans-rire on y percevrait presque un petit côté anglais assez déroutant.

MERCREDI 1^{ER} MARS 19 H 00

Le-Pont-de-Montvert

Auberge des Cévennes

Soupe après le spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural Passe montagne

JEUDI 2 MARS

Saint-Etienne-Vallée-Française

Salle des fêtes

19 H 30 Soupe

20 H 30 Spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Saint-Etienne-Vallée-Française

VENDREDI 3 MARS 20 H 30

Saint-Sauveur de Peyre

Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux d'Aumont-Aubrac et de Saint-Sauveur-de-Peyre



LA MÉNINGITE DES POIREAUX

Frédéric Naud et Jeanne Videau

> Dès 14 ans

Des fous et des normes enfermantes. De l'humour. De la douceur. De la révolte. De l'évasion. Une grand-mère.

Voici, entre autre, ce que l'on retrouve dans ce troisième volet de la trilogie sur le handicap mental de Frédéric Naud et Jeanne Videau. Ce collage théâtral surgit de la matière étrange, brute, authentique, retrouvée dans les textes du journal des malades et des soignants de l'hôpital psychiatrique de Saint-Alban-sur-Limagnole et fait entendre la voix originale et profondément humaniste du docteur François Tosquelles.

Le tout superbement mis en musique par l'accordéon de Jeanne Videau. Et avec des trouvailles de mise en scène absolument géniales que l'on a hâte de vous faire découvrir.

> Ce spectacle est le fruit d'une longue amitié entre Frédéric Naud et les foyers ruraux qui a permis d'accéder aux archives de l'hôpital de Saint Alban sur Limagnole et d'y trouver une source d'inspiration inépuisable.

MARDI 28 FÉVRIER 20H30

**St-Alban-sur-Limagnole
Maison Vincens**

Spectacle accueilli par Scènes Croisées de Lozère en partenariat avec l'association Saint-Alban Art Culture et Psychothérapie et l'hôpital F. Tosquelles

MERCREDI 1^{ER} MARS

**Ste-Croix-Vallée-Française
Salle de la Passerelle**

19H00 Soupe et tartines

20H30 Spectacle

Spectacle co-accueilli avec Scènes croisées de Lozère et le Foyer rural de la Vallée Française

JEUDI 2 MARS 20H30

**Langlade-Brenoux
Salle des fêtes**

Spectacle co-accueilli avec Scènes croisées de Lozère et les Foyers ruraux de Langlade-Brenoux, Saint-Etienne-du-Valdonnez et Lanuéjols



PAS SAGE

Olivier Ponsot

> Dès 10 ans

De larges boucles blondes, des yeux bleus, une grande chemise blanche... ne vous y fiez pas ! Olivier Ponsot n'a rien d'un ange !

Conteur déjanté, décalé, décoiffé, monté sur roulement à bille, il revisite le conte à la sauce contemporaine. Il s'amuse, sautille, pétille, jongle, s'étonne et nous étonne avec les frontières et les codes de cet art ancestral : celui de raconter des histoires en s'inspirant de la démarche théâtrale d'Augusto Boal.

Il enchaîne les petites histoires puis d'un coup nous suspend et nous émeut dans un récit inattendu qu'il improvise spécialement pour son public du moment.

MARDI 28 FÉVRIER

**Badaroux - Salle des fêtes
19H30** Soupe

20H30 Spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Badaroux

JEUDI 2 MARS 20H30

Les Bessons - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural des Bessons

VENDREDI 3 MARS 21H00

**La Salle-Prunet
Salle communale**

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux de Cocurès, Florac et la Salle-Prunet





TUTTI SANTI, TUTTI PAGANI / ENTRAINS

Luigi Rignanesi

TUTTI SANTI, TUTTI PAGANI > Dès 14 ans

« Religio » signifie relier. Dans ce spectacle, Luigi essaie de (re)créer les liens du cœur que les morales parfois trop rigides finissent par couper. Une histoire d'amour entre un ermite marseillais et une fille d'une fratrie italienne sera le fil conducteur pour recoudre ensemble des contes vieux comme les Satyres qui éclairent de leurs rires les ombres d'aujourd'hui.

ENTRAINS > Dès 12 ans

Entre deux certitudes, naître et mourir, nous voyageons d'incertitudes en incertitudes. Nous sommes mouvement et nous passons une bonne partie de notre vie à nous fixer dans des croyances, des à priori, des jugements. Heureusement la vie s'amuse à nous secouer. Ce spectacle nous parle de bousculades clownesques, une rencontre dans un TGV. Une tragi-comédie en un acte qui pourrait s'appeler Le Conteur et le Légionnaire ...

JEUDI 2 MARS 20H30

St-Laurent-de-Trèves - Temple

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Saint-Laurent-de-Trèves

MERCREDI 1^{ER} MARS 20H30

Laval-du-Tarn - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux de Laval-du-Tarn et de la Canourgue

VENDREDI 3 MARS 20H30

Barjac - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural AnimBarjac

PAROLES DE SOURCES

CARNET DE VOYAGE AU FIL DES PAS :

L'ARGENTINE

Sandie Blanc et Marc Lemonnier > Dès 8 ans

Un voyage au cœur des légendes, des contes et des récits de vie en Argentine. Des images nous transportent ailleurs, des regards, des paysages, puis des mots, des paroles ... Le spectacle est accompagné par un musicien utilisant les instruments traditionnels d'Amérique du sud.

Avec le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon

LE NOIR QUART D'HEURE

Sophie Lemonnier > Dès 10 ans

C'est l'histoire du premier matin du monde. Mais aussi celle de traces qui se tricotent entre elles, entre mythologie et récits de vie. Des traces qui se croisent et s'entrecroisent à perte de vue sur les neiges d'un haut-plateau : celles de Lucie la taiseuse, de Quentin, traqueur de vie sauvage, et de leur pépé Martial, magicien qui fait sortir des histoires de la lune.

ENTRE DOUTE ET RÉSISTANCE

Marie-Laure Girault > Dès 12 ans

Chronique d'un atelier d'ouvrières, entre petits bonheurs du quotidien, et épreuves de la vie d'entreprise où les femmes ne s'en laisseront pas conter...

Martine, la quarantaine, travaille dans l'industrie textile. A l'occasion d'un énième plan social, la partie de bras de fer avec la direction prend une tournure inattendue et interroge son engagement syndical.

DIMANCHE 19 FÉVRIER 14H30

Fraissinet-de-Fourques

Ferme-auberge de l'Hom

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Fraissinet-de-Fourques
Inscription obligatoire au 04 66 42 97 92

VENDREDI 24 FÉVRIER 20H30

Les Bondons - Salle des fêtes

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural des Bondons

SAMEDI 25 FÉVRIER 18H00

Servières - Salle des fêtes

Soupe après le spectacle

Spectacle co-accueilli avec le Foyer rural de Servières

VENDREDI 3 MARS 21H00

Saint-Julien-du-Tournel

Mairie

Spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux d'Allenc, Bagnols-les-Bains et Saint-Julien-du-Tournel



SOULIERS DE SABLE

Compagnie l'Hiver Nu

> Jeune public, dès 4 ans

Elise et Léo, repliés sur eux-mêmes dans leur petit intérieur douillet, sont effrayés par le monde extérieur et sa dose d'inconnu. Sortir. La grande aventure, effrayante jusque-là, est provoquée par la fuite de souliers intenablement trop engoncés dans cette maison-cage. « Le Grand Livre du dehors » sous le bras, Élise partira dans une course folle à la poursuite de Léo, le premier à avoir franchi la porte.

Au fil de leur escapade, la nature dévoile ses trésors et un nouveau monde s'ouvre à eux : « la chaleur de la terre sous les pieds, la douceur du vent sur les visages et l'eau qui chante sur les cailloux ».

Cette pièce, issue du livre de Suzanne Lebeau, est une ode joyeuse à la liberté et à l'aventure, un voyage initiatique étonnant, une lutte contre le sablier du temps qui file trop vite !

MERCREDI 1^{ER} MARS 15H30

Langlade-Brenoux
Salle des Fêtes

Spectacle co-accueilli avec Scènes Croisées de Lozère et les Foyers ruraux de Langlade-Brenoux, Saint-Etienne-du-Valdonnez et Lanuéjols

Ce spectacle reçoit le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon

LA SOIRÉE DE CLÔTURE

APÉRO-CONTE - 18H00

Avec Valérie Trémolières, Ophélie Meunier et Noé Politi

Le festival Contes et rencontres met les jeunes talents sur le devant de la scène et vous propose de découvrir quelques-uns des conteurs repérés par l'œil aiguisé des formateurs lors des stages de Contes et rencontres.

P'TIT REPAS - 19H15

Soupe, pâtisseries préparées par les Foyers ruraux et produits locaux

Réservation obligatoire auprès de la Fédération des Foyers ruraux 48

LA NUIT DES CONTEURS - 20H30 / 22H00

Avec Frédéric Naud, Luigi Rignanese, Marie Coumes, Olivier Ponsot et Thierno Diallo

Les conteurs que vous avez découverts lors du festival et ceux que vous n'avez pas pu découvrir vous embarquent dans une soirée contes spontanée et enthousiaste.



SAMEDI 4 MARS

Aumont-Aubrac
Maison de la Terre de Peyre

18H00 Apéro-conte (accueil dès 17h30) - Gratuit

19H15 Repas (accueil dès 19H) (résa. obligatoire) - Tarif : 8 €

20H30 Spectacle

Tarif plein : 14 €

Tarif réduit : 12 €

(adhérents des foyers ruraux, - de 26 ans, + de 65 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA)

Tarif enfant (- de 12 ans) : 6 €

Tarif apéro + repas + spectacle : 20 €

Soirée et spectacle co-accueilli avec les Foyers ruraux d'Aumont-Aubrac et de Saint-Sauveur-de-Peyre et le soutien des collectivités de la Terre de Peyre

LE CONTEUR ET SES INTERDITS

Stage de Conte avec Myriam Pellicane

LE CONTENU DE LA FORMATION

Mettre en jeu des histoires non-ordinaires, transgresser les interdits de l'expression, explorer le déraisonnable et les limites, et retrouver sa part sauvage. Puis ensuite apprendre à donner ce voyage en partage, à embarquer le public vers l'inconnu, et réussir à être subversif tout en gardant cette adresse directe et bienveillante. Bref, un programme de formation très ambitieux.

LA FORMATRICE

Myriam Pellicane, directrice artistique de la compagnie Izidora, inscrit son travail et sa recherche au cœur des courants actuels, de la pop culture et de toutes les paroles émergentes qui bousculent et enrichissent la question du mythe aujourd'hui. Un travail tout en finesse entre héritage traditionnel, rites de passages et mutation de soi.

SAMEDI 18

ET DIMANCHE 19 FÉVRIER

DE 9H30 À 17H00

Chirac

Tarif unique (frais pédagogiques) : 60 €

Nbre de stagiaires maximum : 12

Renseignements et inscriptions auprès de la FDFR 48 dans la limite des places disponibles

PLACE DE L'ARTISTE EN MILIEU RURAL

Rencontre-débat avec Jean-Louis Le Vallégant

Retrouvons-nous, professionnels et grand public, sur un temps d'échange et de réflexion.

En écho à de nombreuses thématiques de nos territoires, l'extrait de spectacle *P'tit Gus* (p9) de Jean-Louis Le Vallégant permettra de nous interroger, en tant que professionnels ou public mais surtout en tant qu'habitants de territoire ruraux, sur le rôle de la culture dans le développement rural, sur la place de l'artiste, et sur les parcours personnels.

Après cette mise en bouche, nous proposons de nous retrouver le lendemain sur la journée professionnelle.

JEUDI 23 FÉVRIER

Mende - Espace des Anges

17H15 Accueil du public

17H45 Rencontre-débat

Tarif unique: 3 €

Cette soirée sera prolongée par un buffet de convivialité, et des covoiturages s'organiseront sur place pour se rendre aux spectacles de Myriam Pellicane (p7) ou Catherine Gaillard (p5) Rencontre-débat organisée avec le soutien de la ville de Mende

EDUCATION ARTISTIQUE

Représentations scolaires et dédiées

ATELIER MUSICAL

Clak Compagnie (p8) : atelier autour de la musique avec les enfants de l'école publique

VENDREDI 24 FÉVRIER

Vialas

En partenariat avec le Foyer rural du Vialas

FANTAISIES

Olivier Ponsot (p13) : représentation pour les élèves des écoles de Fournels

VENDREDI 3 MARS

Fournels

En partenariat avec le Foyer rural de Fournels et l'Arcaf

CONTES MERVEILLEUX ITALIENS

Luigi Rignagnese (p14) : représentation pour les élèves des écoles du Monastier

VENDREDI 3 MARS

Le Monastier

En partenariat avec le Foyer rural du Monastier et la Bibliothèque communale René Grousset

LA MÉNINGITE DES POIREAUX

Frédéric Naud et Jeanne Videau (p12) : représentation pour les bénévoles du Foyer rural de Grèzes et des résidents du Clos du Nid pour leur implication autour du projet

VENDREDI 3 MARS

Grèzes

En partenariat avec l'association Sports et culture du foyer de vie de Palherets (le Clos du nid), et le Foyer rural de Grèzes



LA JOURNÉE PROFESSIONNELLE

VENDREDI 24 FÉVRIER
DE 9 H 30 À 17 H 00
(ACCUEIL CAFÉ DÈS 9 H 00)

Espace des Anges - Mende
Réservation obligatoire
auprès de la Fédération
pour le 1^{er} février dernier délai
Avec le soutien de la Ville de Mende

Depuis 10 ans, la journée professionnelle du festival Contes et rencontres en Lozère est devenue un incontournable pour les programmateurs, les conteurs et le grand public.

Lieu privilégié d'échanges, cette journée est avant tout un lieu de découverte, de surprises et d'inattendus.

LE GOUFFRE - Max et Ju

Deux conteurs-enquêteurs arpentent le pays des Cent Vallées, se perdent dans les méandres du Vieur et racontent leurs aventures. En chemin, ils rencontrent des histoires, un paysan d'antan dépassé par l'agriculture intensive, ou encore le Drac, fils du diable, qui magouille avec les multinationales...

LA FENÊTRE D'EN FACE - Valérie Bienfaisant

Sept histoires, sept situations de vie désarçonnantes, poétiques, drôles et cruelles à la fois, où peur et plaisir s'unissent et révèlent une belle part du splendide théâtre de nos vies intérieures. Basculons dans l'imaginaire, regardons droit dedans et voyons la vie telle qu'elle est : réellement fantastique, étrange, extraordinaire.

A LA CROISÉE DES CHEMINS - Atao

Entre hier et demain, les cieux ou les enfers, l'océan et le désert. Atao distille ses contes préférés, des histoires qui l'ont choisi ! On est « A la croisée des chemins » dans la veine de l'autodérision, de l'humour et du fantastique. Et un brin de philosophie.

BAL(LES) D'HISTOIRES - Corentin Soleilhavoup

On y conte, on y chante, on y jongle aussi un peu. Bal(les) d'histoires interroge l'enfant sur son appartenance au groupe, sur l'importance de la différence et la tentation du « tous contre un » qui se manifeste plus vite qu'on ne croit. On est peut-être toujours le monstre d'un autre ?

L'ÎLE DE NOTRE LÉGENDE - Lucile Dupla

Indra joue avec des mots, des chants et des objets pour parler de ce qu'il s'est passé aux Caraïbes. Il y a longtemps, partout dans le monde, régnaient des Puissants ; sur « L'Île de Notre Légende » vivaient des Maîtres, des Esclaves et les Esprits du Monde de l'Invisible ; à des milliers de kilomètres de là, apparaissaient des Citoyens.

QUI PERD GAGNE

Philippe Sizaire et Auguste Harlé

Cinq histoires, unies par le fil d'une rencontre avec un vieux joueur d'échecs, parlent de la perte (d'un pays, d'un être aimé, d'une époque, de ce qui nous est cher) et de la nécessité de l'accepter pour gagner autre chose. Joyeux sur la corde des graves, Qui Perd Gagne dit que la vie sera la plus forte. L'éclat de rire aura le dernier mot.

TRANSPORT AMOUREUX ET AUTRES DÉLICES

Sophie Chenko

« Tout a commencé chez un drôle d'antiquaire, entre objets & meubles rares, vieux livres de cuisine, gramophones et casseroles en cuivre..Un jour, j'ai poussé la porte, et dans cette véritable grotte aux trésors, devenue ma deuxième maison, les histoires d'amour entendues, lues, vues, ne demandaient qu'une chose : que je vienne vous les raconter ! »

Avec le soutien de Réseau en scène Languedoc-Roussillon

LE PÊCHEUR D'OISEAUX - Jérôme Douplat

Ce spectacle basé sur l'oralité se situe entre le conte et le *one man show* naturaliste. Ici les animaux ne parlent pas, mais nous sommes plus que jamais à l'écoute de la nature. Attentifs, amusés, curieux, les sens en éveil, il se dévoile là sous nos yeux un monde surprenant et à la fois familier.

Anne-Gaëlle Duvochel

Proposera un impromptu avant le repas de midi.



BULLETIN D'INSCRIPTION

Stage de conte / Journée professionnelle

Nom : Prénom :

Structure (pour la journée pro) :

Adresse :

Tél : Mail :

Participera :

Au stage de conte du samedi 18 et dimanche 19 février 2017 à Chirac (p18)

Tarif : 60 €

Verser à l'inscription un chèque d'arrhes d'au minimum 50 % du montant.

Toute inscription non accompagnée d'un règlement ne sera pas prise en compte.

A la journée professionnelle du vendredi 24 février à Mende (p20-22)

Espace des Anges de 9h à 17 h

Date limite d'inscription : mardi 21 février

Tarif : 26 € la journée professionnelle et 14 € le repas (facultatif)

EN PRATIQUE

Le festival Contes et rencontres s'adresse à tous. Convivial et spontané, il n'est pas nécessaire de réserver pour les soirées en semaine, sauf pour tout groupe constitué (s'adresser à la Fédération des Foyers ruraux de Lozère).

Pour des soucis d'organisation, les inscriptions sont nécessaires là où elles sont demandées. Merci de bien vouloir y penser !

Pendant le spectacle, les enfants resteront en compagnie de leurs parents.

Tarifs d'entrée des spectacles en tournée : entre 6 et 10€

Pour tout renseignement, réservation et inscription :
Fédération départementale des Foyers ruraux de Lozère
BP 113, 10, quartier des Carmes - 48003 Mende Cedex
04 66 49 23 93 - fdfr48@wanadoo.fr

Programme en ligne : www.foyers-ruraux.com et page Facebook de la Fédération des Foyers ruraux de Lozère

REMERCIEMENTS

Depuis déjà 26 ans, l'ancrage territorial du festival Contes et Rencontres et le travail de terrain quotidien des Foyers ruraux en assure le succès. Ce festival ne pourrait donc pas avoir lieu sans ces précieux relais locaux. C'est pourquoi, nous tenons à dire :
Merci aux Communes où les Foyers ruraux sont impliqués, que ce soit pour la mise à disposition de locaux, de matériel ou leur soutien aux Foyers ruraux locaux.

Merci aux partenaires cités dans ce document qui ont contribué à la réussite de ce festival. Et notamment l'ARCAF de Fournels, l'association Librokiosk d'Ispagnac, l'association St-Alban Art Culture et Psychothérapie et l'hôpital François Tosquelles, l'Espace de vie sociale de Rieutort-de-Randon.

Merci à la presse, Midi Libre, Lozère Nouvelle et le Réveil Lozère.

Merci aux radios locales : Totem, 48 FM, Radio Bartas, Radio Interval, Radio Marge-ride, Radio Eaux-Vives, Radio France Bleu Gard Lozère, Radio Zéma, pour leur soutien à la promotion du festival.

Merci aux bibliothécaires et aux libraires locaux

Et bien évidemment, un immense merci à tous les bénévoles des Foyers ruraux, aux salariés et aux très nombreux sympathisants qui nous aident chaque année.



L'AGENDA ET LA CARTE

SAMEDI 18 FÉVRIER			
1-Ispagnac	20 h 30	Cie Damien Bricoteaux	page 4
2-Chirac	9 h 30	<i>Stage conte</i>	page 18
DIMANCHE 19 FÉVRIER			
2-Chirac	16 h 00	Catherine Gaillard	page 5
3-Les Laubies (Le Mazel)	15 h 00	Jérôme Aubineau et Basile Gahon	page 6
4-Fraissinet-de-F.(L'Hom)	14 h 30	Sandie Blanc et Marc Lemonnier	page 15
MARDI 21 FÉVRIER			
5-Nasbinals	19 h 30	Catherine Gaillard	page 5
6-Bagnols-les-Bains	20 h 30	Jérôme Aubineau et Basile Gahon	page 6
MERCREDI 22 FÉVRIER			
7-Esclanèdes (Le Bruel)	20 h 30	Myriam Pellicane	page 7
8-St-Frézal-de-V.	18 h 00	Jérôme Aubineau et Basile Gahon	page 6
JEUDI 23 FÉVRIER			
9-Mende	17 h 45	<i>Rencontre-débat</i>	page 19
10-St Etienne-du-V.	21 h 00	Catherine Gaillard	page 5
11-Bédouès	20 h 30	Myriam Pellicane	page 7
VENDREDI 24 FÉVRIER			
9-Mende	9 h 00	<i>Journée professionnelle</i>	pages 20-21
12-Vialas		<i>Atelier scolaire</i>	page 18
12-Vialas	18 h 30	Clak Compagnie	page 8
13-Antrenas	18 h 00	Cie Damien Bricoteaux	page 4
14-Les Bondons	20 h 30	Sandie Blanc et Marc Lemonnier	page 15
15-Chastanier	20 h 30	Myriam Pellicane	page 7
16-Ste-Enimie	20 h 30	Jean-Louis Le Vallégant	page 9
SAMEDI 25 FÉVRIER			
17-Saint-Martin-du-Born	16 h 30	Clak Compagnie	page 8
18-Servières	18 h 00	Sophie Lemonnier	page 15
19-St-Germain-du-Teil	20 h 30	Jean Louis le Vallégant	page 9
20-Cubières	20 h 30	Marie Coumes	page 10
DIMANCHE 26 FÉVRIER			
21-Grèzes	16 h 00	Clak Compagnie	page 8
22-St Germain-de-C.	16 h 30	Jean Louis le Vallégant	page 9
23-Pied-de-Borne	18 h 00	Damien Bricoteaux	page 4
24-Le Monastier	18 h 30	Marie Coumes	page 10
MARDI 28 FÉVRIER			
25-St-Alban-sur-L.	20 h 30	Frédéric Naud et Jeanne Videau	page 12
26-Prévenchères	20 h 00	Marie Coumes	page 10
27-Badaroux	20 h 30	Olivier Ponsot	page 13
MERCREDI 1^{ER} MARS			
28-Brenoux (Langlade)	15 h 30	Cie de l'Hiver Nu	page 16
29-Le Pont-de-Montvert	19 h 00	Thierno Diallo	page 11
30-Laval-du-Tarn	20 h 30	Luigi Rignanese	page 14
31-Ste-Croix-V.-F.	20 h 30	Frédéric Naud et Jeanne Videau	page 12
JEUDI 2 MARS			
32-Les Bessons	20 h 30	Olivier Ponsot	page 13
33-St-Laurent-de-T.	20 h 30	Luigi Rignanese	page 14
34-St-Etienne-V.-F.	20 h 30	Thierno Diallo	page 11
28-Brenoux (Langlade)	20 h 30	Frédéric Naud et Jeanne Videau	page 12
VENDREDI 3 MARS			
24-Le Monastier		<i>Représentation scolaire</i>	page 18
35-Fournels		<i>Représentation scolaire</i>	page 18
21-Grèzes		<i>Représentation dédiée</i>	
36-St-Julien-du-Tournel	21 h 00	Marie Laure Girault	page 15
37-Barjac	20 h 30	Luigi Rignanese	page 14
38-St-Sauveur-de-P.	20 h 30	Thierno Diallo	page 11
39-La Salle-Prunet	21 h 00	Olivier Ponsot	page 13
SAMEDI 4 MARS			
40-Aumont-Aubrac	17 h 30	Apéro conte	page 17
	19 h 15	P'tit repas	page 17
	20 h 30	La Nuit des conteurs	page 17



